



6 al 29 de noviembre  
LOS DESOLADOS PAISAJES DE  
ISABEL VICUÑA EN LAS CONDES

- MAC Parque Forestal presenta los grabados de diez artistas chilenos, inspirados en los cuentos del libro Diez (1937), de Juan Emar.
- Estas piezas forman parte del libro Diez x 10 – Tributo a Juan Emar, que se lanzará el 28 de noviembre en el Museo de Arte Contemporáneo. Ese mismo día se inaugura la exhibición homónima, que estará abierta hasta el 6 de diciembre.

**Exhibición: Diez x 10**

**Lanzamiento e inauguración: 28 de noviembre, 12:00 h**

**Duración: 28 de noviembre – 6 de diciembre**

**Lugar: MAC Parque Forestal**

A medio siglo del fallecimiento del escritor surrealista chileno Juan Emar (1893-1964), una decena de artistas chilenos le rinden homenaje a su obra más emblemática: el libro de cuentos

Diez.

En la exhibición y libro Diez x 10, Gonzalo Cienfuegos, Eugenio Dittborn, Arturo Duclos, Concepción Balmes, Francisco Brugnoli, Virginia Errázuriz, Ismael Frigerio, Paz Lira, Bruna Truffa e Isabel Viviani participan con grabados digitales de su creación, pensados para cada uno de los cuentos de Diez.

Las piezas son parte del libro Diez x 10 – Tributo a Juan Emar, que también incluye el facsimilar de la edición original de Diez tal y como fuera publicado en 1937, y el prólogo que Pablo Neruda escribiera para la edición de 1971.

“Las historias de Juan Emar son obras plásticas relatadas; en ellas se siente el color, el trazo, la mancha... y lo hace de forma magistral. Cada frase, cada detalle, despierta imágenes que no podían quedar sin plasmar en el arte. Los artistas que participan le ponen forma, pincel y color a sus letras”, explica Juan Claudio Edwards, gestor de esta iniciativa.

Las obras serán expuestas en MAC Parque Forestal entre el 28 de noviembre y el 6 de diciembre. Después las piezas itinerarán por diferentes salas y museos de nuestro país.

## **Sobre Juan Emar**

Nació en Santiago, en 1983, bajo el nombre Álvaro Yáñez Bianchi. Fue escritor, crítico de arte y pintor. Integró el grupo Montparnasse y es uno de los principales representantes del surrealismo en Chile. Sus obras más destacadas son las novelas Ayer, Un año y Miltín 1934, todas de 1935, y el libro de cuentos Diez, de 1937. Tras este último dejó de publicar obras literarias, pero se mantuvo desarrollando su obra más ambiciosa, la novela Umbral, a la que dedicó los últimos 25 años de su vida. Quedó inacabada y fue publicada en forma póstuma. Falleció en 1964.

Diez x 10 – Tributo a Juan Emar, es una iniciativa del gestor cultural Juan Claudio Edwards, y uno de los ganadores del Fondo del Libro 2015 del CNCA.

{gallery}26-11-2015{gallery}